



ЛИТЕРАТУРНЫЕ МЕМОУАРЫ



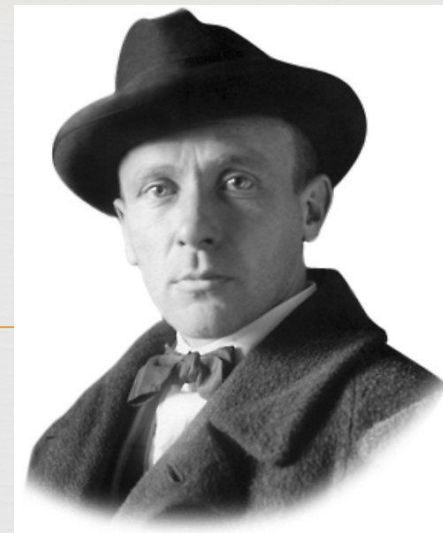
Электронная выставка

МУК "ЦБС".
Г. Железногорск.
Курская область
2015 г.



✧ **Литературные мемуары** - произведения особого рода, это литература о событиях подлинных, некогда реально бывших и теперь вспоминаемых. Открывая книгу мемуаров, мы ожидаем встречи с осведомленным и наблюдательным собеседником, способным судить умно и объективно.

Воспоминания о Михаиле Булгакове [Текст]
/ сост. Е.С. Булгакова, С. А. Ляндрес. – М.: Советский
писатель, 1988. – 526 с. : ил.

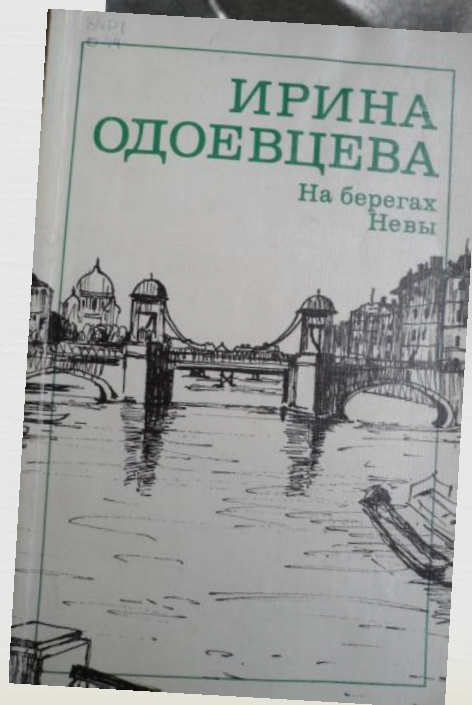


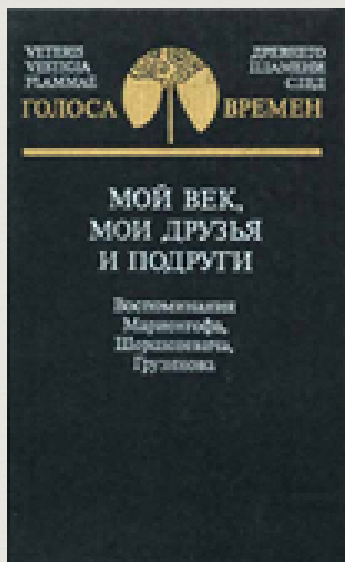
Идея создания мемуарного сборника о прекрасном русском писателе Михаиле Афанасьевиче Булгакове принадлежала вдове писателя Е. С. Булгаковой. В книге воспоминания друзей и соратников по перу о начале литературного пути писателя, о его работе в театре, о жизни и творчестве последних лет.

Одоевцева, И. В. На берегах Невы [Текст] / И. В. Одоевцева. – М.: Худ. лит., 1989. – 334 с.



В потоке литературных свидетельств, помогающих понять и осмыслить феноменальный расцвет русской культуры в начале XX века, воспоминания поэтессы несомненно, занимают особое, оригинальное место. Она рассказывает о том, какую роль в жизни революционного Петрограда занимал «Цех поэтов», даёт живые образы своих старших наставников в поэзии Н. Гумелёва, О. Мандельштама, А. Белого, Г. Иванова и многих других, с кем тесно была переплетена её судьба.





Мой век, мои друзья и подруги : воспоминания Мариенгофа, Шершеневича, Грузинова [Текст] : сб. / сост. С. В. Шумихина, К. С. Юрьева. – М.: Моск. рабочий, 1990. – 735 с. – (Голос времён).



Книга знакомит читателя с эпохой 1910-1920-х годов, когда в полемических битвах рождались новые литературные течения и школы. Кроме этого на страницах издания можно найти яркие портреты В. Брюсова, С. Есенина, В. Хлебникова, Вс. Мейерхольда, В. Маяковского и других известных людей начала XX века.



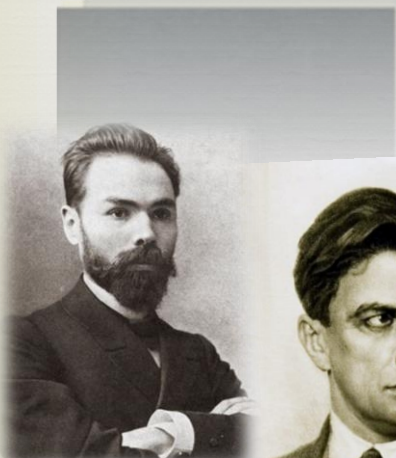
Есенин С.А.
(1895-1925)



Мейерхольд В.Э.
(1874-1940)



Маяковский В.В.
(1893-1930)



Брюсов В.Я.
(1873-1924)



Хлебников В.
(1885-1922)



Я лучшей доли не искал... [Текст] : Судьба Александра Блока в письмах, дневниках, воспоминаниях / сост. В. П. Енишерлова. – М.: Правда, 1988. – 560 с. : ил.



В сборнике представлены документальные материалы связанные с жизнью и творчеством Александра Блока (1880-1921). В него вошли письма поэта, воспоминания о нём, отрывки из дневников и записных книжек. В книге есть также автобиография и несколько статей поэта.





Чуковский К. И.
(1882-1969)

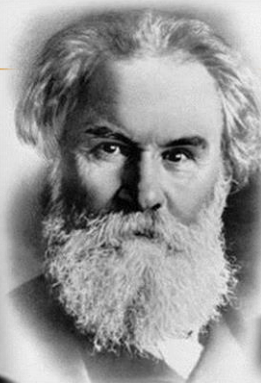
Чуковский, К.И. Современники [Текст] : Портреты и этюды / К. И. Чуковский. — Мн.: Нар. асвета, 1985. — 575 с., ил.



Мемуарно-художественная книга известного русского писателя и литературоведа К.И. Чуковского представляет собой серию интересных очерков-портретов деятелей русской культуры XIX-XX вв.: А. П. Чехова, В. Г. Короленко, А. С. Макаренко, Л. В. Соболева, А. М. Горького...



Соболев Л.С.
(1898-1971)



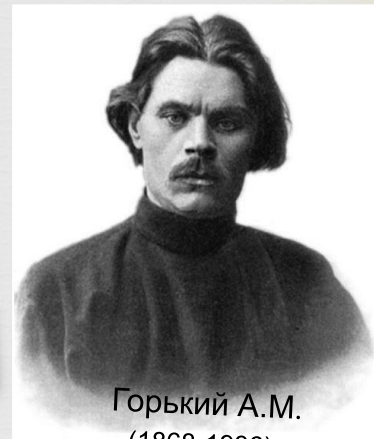
Короленко В.Г.
(1853-1921)



Макаренко А.С.
(1888-1939)



Чехов А.П.
(1860-1904)



Горький А.М.
(1868-1936)





Портрет Анны Ахматовой
работы Натана Альтмана

Воспоминания об Анне Ахматовой [Текст] : сб.
– М.: Советский писатель, 1991. – 720 с.



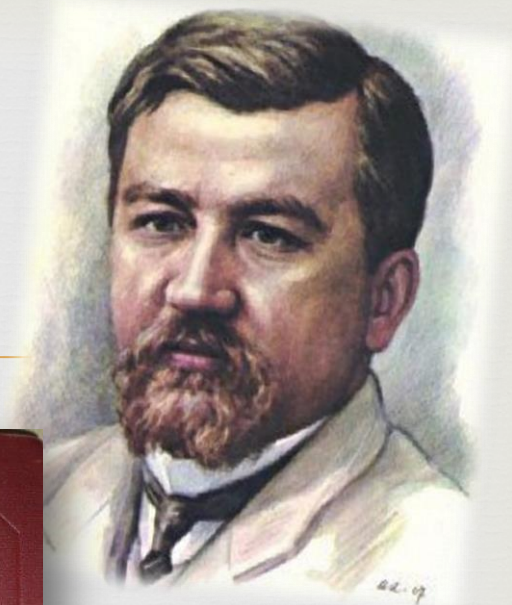
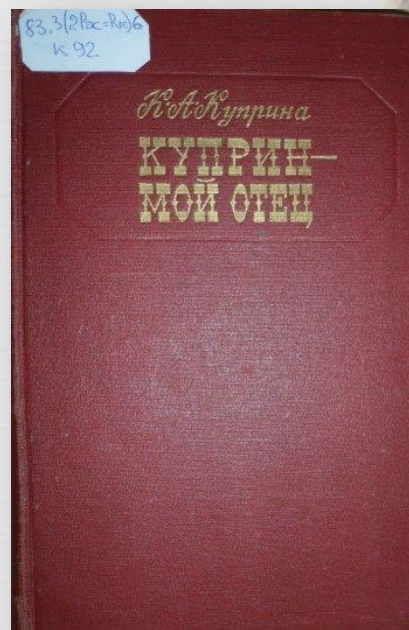
На всех, кто пишет об Ахматовой, невольно отражается свет её личности. Скромное достоинство, царственность, богатство и цельность натуры. А за личностью поэта возникает ахматовское окружение, атмосфера эпохи. Среди тех, кто вспоминает о поэте, а в сборнике всех мемуаристов более пятидесяти – К. И. Чуковский, Н. Я. Мандельштам, А. Блок, П. Н. Лукницкий, М. Алигер, Л. Озеров, А. Баталов, В. Андреев и др.



Куприна, К. А. Куприн – мой отец [Текст] /
К.А. Куприна. – М.: Советская Россия, 1971.- 252 с. : ил.



В своей книге воспоминаний Ксения Александровна Куприна, дочь знаменитого русского писателя Александра Ивановича Куприна (1870-1938), рассказывает о своём отце, воссоздаёт его живой, обаятельный характер, его образ жизни и привычки, показывает его отношения с самыми различными людьми.

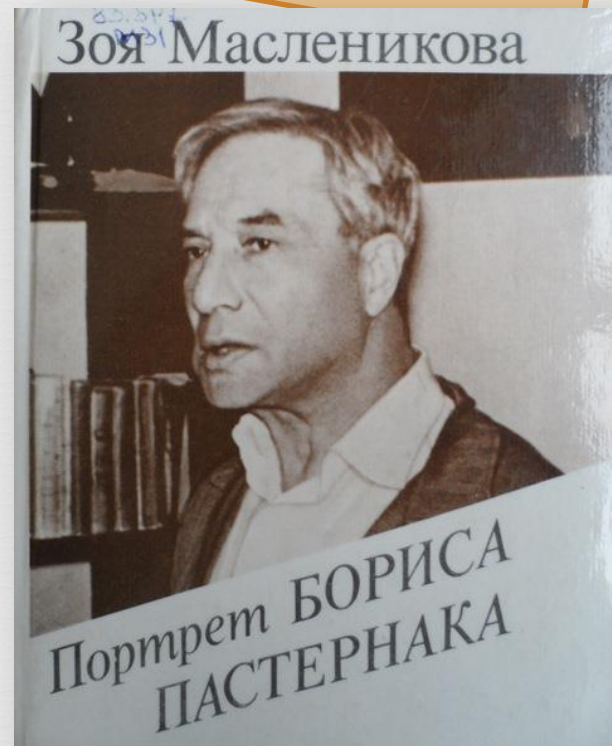




Масленникова, З. А. Портрет Бориса Пастернака [Текст] / З.А. Масленникова. — М.: Советская Россия, 1990. — 288 с. : ил.



В основу книги лег дневник, который Зоя Масленикова вела в период работы над скульптурным портрета Бориса Пастернака. Скульптор рассказывает о личности Пастернака, его взглядах на литературу и искусство, о событиях последних лет его жизни — публикация романа «Доктор Живаго», присуждение Нобелевской премии, шумном отклике на эти события, исключение его из членов Союза писателей.

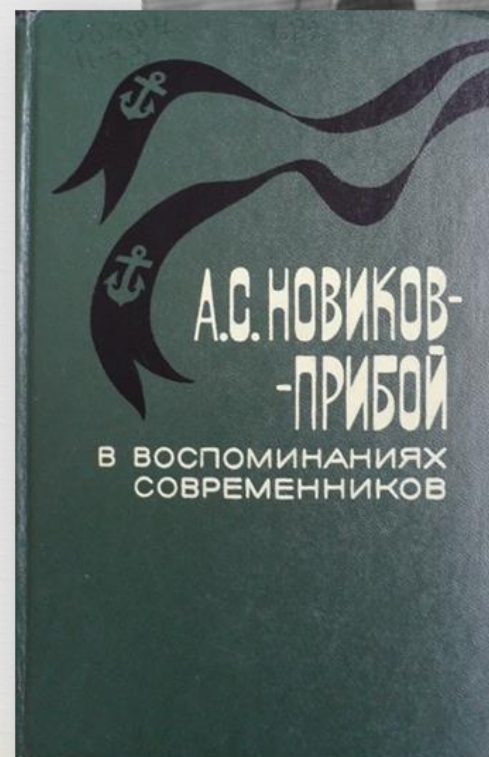
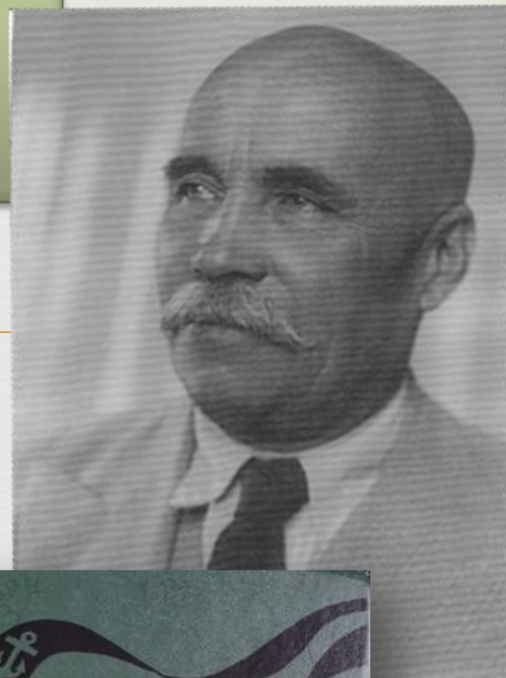


А.С. Новиков-Прибой в воспоминаниях современников

[Текст] : сб. - М.: Советский писатель, 1980. – 504 с.



∞ А. С. Новиков-Прибой (1877-1944) – выдающийся русский писатель-маринист, автор исторической эпопеи «Цусима», романа «Капитан 1-го ранга» и множества морских и охотничьих повестей и рассказов. На страницах этой книги своими воспоминаниями о различных периодах жизни и творчества А. С. Новикова-Прибоя делятся писатели, критики и журналисты, участники Цусимского сражения, родные писателя.





Лавров, В. Холодная осень : Иван Бунин в эмиграции (1920-1953) [Текст] : роман-хроника / В. Лавров. – М.: Мол. гвардия, 1989. – 384 с.: ил.



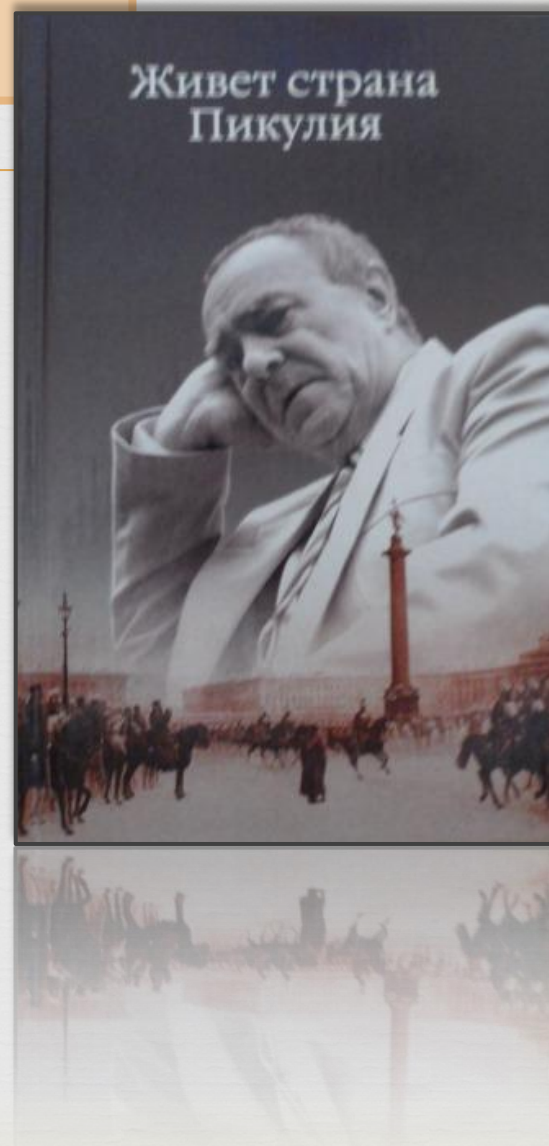
✧ Имя И. А. Бунина (1870-1953) – одно из самых известных в истории русской литературы. Его жизнь полна острейших драматических поворотов. Судьба то поднимала писателя на гребень славы, то заставляла влачить существование на чужбине. В книге впервые подробно повествуется о жизни И.А. Бунина за рубежом на пёстром фоне литературной и политической эмиграции. Книга содержит ранее непубликуемые дневниковые записи, письма писателя, воспоминания о нём.



Живет страна Пикулия [Текст] / сост., коммент.
А.И. Пикуль. – М.: Вече, 2008. – 736 с.: ил.



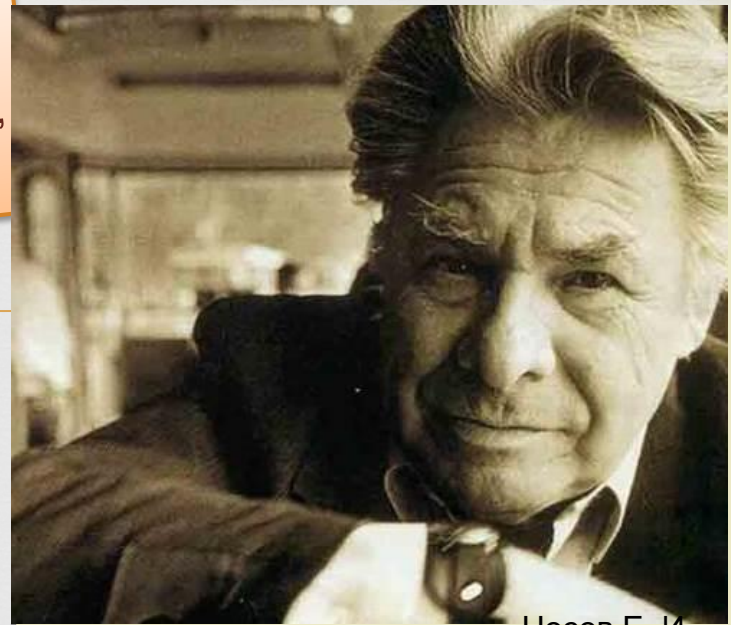
☞ Данная книга во многом уникальна и необычна. В неё вошли очерки-воспоминания современников замечательного русского писателя Валентина Пикуля (1928-1990) – друзей, знакомых, коллег по писательскому цеху. А также на страницах издания можно познакомиться с критическими статьями по творчеству писателя, с отзывами читателей на его произведения.



Першин, Ю. П. Измерение друзьями [Текст] :
воспоминания / Ю.П. Першин. – Курск: Славянка,
2009. – 160 с.



О замечательном, самобытном писателе Евгении Ивановиче Носове, который в своём творчестве затрагивал деревенскую и военную темы, написано много воспоминаний, эссе, литературно - критических замечаний. В книге Юрия Першина воссоздаётся образ Е. И. Носова с литературными портретами друзей писателя и его собратьев по перу.



Носов Е. И.
(1925-2002)





Эти и другие не менее интересные
литературные мемуары
можно найти в фонде
Центральной городской библиотека имени Е. И. Носова.



ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ



- ❧ А.С. Новиков-Прибой в воспоминаниях современников [Текст] : сб. - М.: Советский писатель, 1980. – 504 с.
- ❧ Воспоминания о Михаиле Булгакове [Текст] / сост. Е.С. Булгакова, С. А. Ляндрес. – М.: Советский писатель, 1988. – 526 с. : ил.
- ❧ Воспоминания об Анне Ахматовой [Текст] : сб. – М.: Советский писатель, 1991. – 720 с.
- ❧ Живет страна Пикулия [Текст] / сост., коммент. А.И. Пикуль. – М.: Вече, 2008. – 736 с.: ил.
- ❧ Куприна, К. А. Куприн – мой отец [Текст] / К.А. Куприна. – М.: Советская Россия, 1971. - 252 с.
- ❧ Лавров, В. Холодная осень : Иван Бунин в эмиграции (1920-1953) [Текст] : роман-хроника / В. Лавров. – Москва: Мол. гвардия, 1989. – 384 с.: ил.
- ❧ Масленникова, З. А. Портрет Бориса Пастернака [Текст] / З.А. Масленникова. – М.: Советская Россия, 1990. – 288 с. : ил.
- ❧ Мой век, мои друзья и подруги : воспоминания Мариенгофа, Шершеневича, Грузинова [Текст] : сб. / сост. С. В. Шумихина, К. С. Юрьева. – М.: Моск. рабочий, 1990. – 735 с. – (Голос времён).
- ❧ Одоевцева, И. В. На берегах Невы [Текст] / И. В. Одоевцева. – М.: Худ. лит., 1989. – 334 с.
- ❧ Першин, Ю. П. Измерение друзьями [Текст] : воспоминания / Ю.П. Першин. – Курск: Славянка, 2009. – 160 с.
- ❧ Чуковский, К.И. Современники [Текст] : Портреты и этюды / К. И. Чуковский. – Мн.: Нар. асвета, 1985. – 575 с., ил.
- ❧ Я лучшей доли не искал... [Текст] : Судьба Александра Блока в письмах, дневниках, воспоминаниях / сост. В. П. Енишерлова. – М.: Правда, 1988. – 560 с. : ил.