

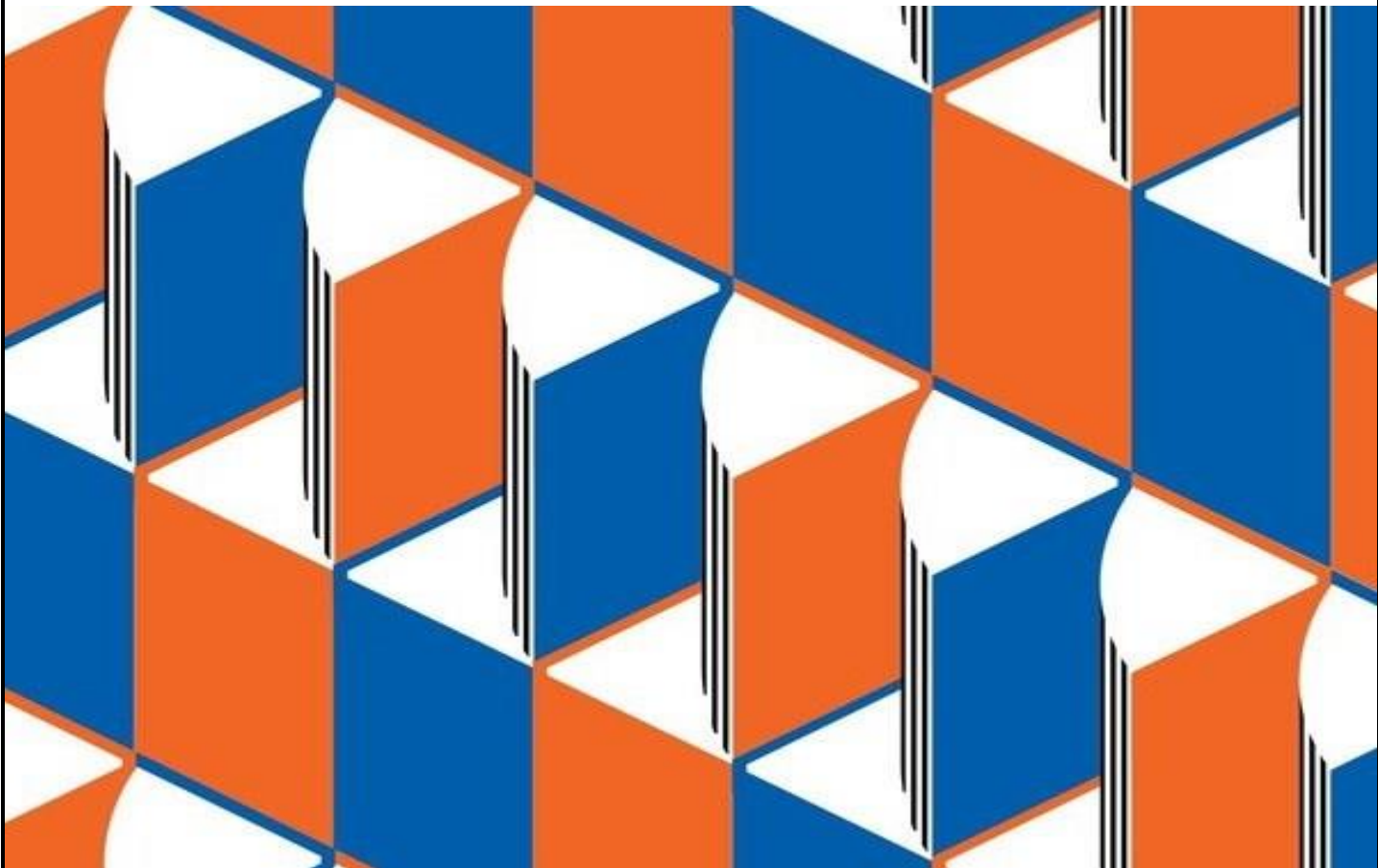
МУК «ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА им. Е.И. Носова
Методико-библиографический отдел

16+



КНИГИ СТРОЯТ МОСТЫ ДРУЖБЫ

Рекомендательный список
о национальных литературах России и Ближнего зарубежья



Железногорск
2016

ББК91.9:83
К53

Книги строят мосты дружбы : рек. список о национал. лит. России и ближнего зарубежья / МУК «Централизов. библиотеч. система»; Центральная гор. б-ка им. Е. И. Носова ; сост. Л. А. Тимошенко. – Железногорск, 2016. - 16 с. : ил.

Содержание:

От составителя.....	3
Ахмедхан Абу-Бакар.....	3
Чингиз Айтматов.....	4
Мухтар Ауэзов.....	5
Василь Быков.....	5
Расул Гамзатов.....	6
Павло Загребельный.....	8
Вилис Лацис	9
Исхак Машбаш.....	9
Юрий Рытхэу.....	10
Атаджан Таган	11
Серо Ханзадян.....	12
Эрик Ханберг.....	12
Уткир Хашимов.....	13
Ааду Хинг	13
Отар Чиладзе	14
Хамматов Яныбай	14
Шолом Алейхем... ..	15

«Истинная дружба народов возможна только при глубоком уважении к достоинству, чести, культуре и языку истории каждого народа, в широком общении между ними».

Л. Гумилёв.

Мы живём в уникальной стране – России. Она населена разными народами, каждый из которых со своей неповторимой культурой, со своими традициями и обычаями. Все это многообразие отражается в национальной, самобытной, ни с чем несравнимой литературе.

В книжном фонде МУК «Централизованная библиотечная система» имеется уникальная коллекция художественной литературы народов России и ближнего зарубежья XX века. Несмотря на то, что произведения были написаны много лет назад, в них очень ярко отражается настоящая действительность и раскрывается художественное богатство национальных литератур. К тому же, сегодня книги являются пока единственным надежным источником информации о культуре народов и они ни чем не уступают любым зарубежным художественным произведениям.

В данном списке можно познакомиться с творчеством писателей и поэтов разных национальностей нашей страны и ближнего зарубежья : с представителями армянской, башкирской, белорусской, грузинской, дагестанской (аварской, даргинской), еврейской, казахской, киргизской, латышской, литовской, туркменской, узбекской, украинской, чукотской, эстонской литератур.

Информация располагается в алфавитном порядке фамилий авторов, внутри – краткая биографическая справка и список художественных изданий. Представленная в списке литература находится в фондах библиотек Муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» города Железнодорожска.

Не лишайте себя счастья наслаждаться творениями лучших авторов!



АХМЕДХАН АБУ-БАКАР

Ахмедхан Абу-Бакар (1931 – 1991гг.) *даргинский писатель*, народный писатель Дагестана (1969г.). Окончил Литературный институт им. М. Горького (1956г.). Дебютировал как поэт (сборник стихов «Зарево», 1954, поэма «Горькое сказание», 1955г.), но получил известность как автор повестей и пьес из жизни современного Дагестана. Повесть «Даргинские девушки» (1958г.) переведена на русский, французский, английский, немецкий, испанский, польский языки.

Книги Ахмедхана Абу-Бакара

- ✓ Избранные произведения в 2-х т. [Текст] / А. Абу-Бакар. – Москва: Худож. лит., 1980.
 - Т.1 : Рассказы и повести : Кубачинские рассказы. Ожерелье для Серминаз. Снежные люди / А. Абу-Бакар ; вступит. статья З. Османовой. – 477 с. ЦГБ
 - Т.2 : Повести : Исповедь на рассвете. Белый сайгак. Солнце в «Гнезде Орла». В ту ночь, готовясь умирать... / А. Абу-Бакар. – 526 с. ЦГБ
- ✓ В ту ночь, готовясь умирать [Текст] : повести и рассказы / А. Абу-Бакар. - Москва : Современник, 1978. - 288 с. БСЧ, ЦГБ
- ✓ Да озарит тебя надежда [Текст] : повести / А. Абу-Бакар ; пер. с дарг. - Москва : Советский писатель, 1985. - 464 с. : портр. ЦГБ
- ✓ Два месяца до звонка [Текст] : повесть / А. Абу-Бакар. - Москва : Мол. гвардия, 1981. - 224 с. ДБС, БВ
- ✓ Мама, зажги солнце [Текст] : повесть / А. Абу-Бакар. - Москва : Дет. лит., 1985. - 111 с. ДБС
- ✓ Манана [Текст] : роман / А. Абу-Бакар. – Москва : Советский писатель, 1980. – 480 с. ЦГБ
- ✓ Ожерелье [Текст] : роман / А. Абу-Бакар. – Москва : Советская Россия, 1974. – 640 с. ЦГБ
- ✓ Пламя родного очага [Текст] / А. Абу-Бакар. - Москва : Советская Россия, 1976. - 256 с. ЦГБ

ЧИНГИЗ АЙТМАТОВ



Ярким представителем *киргизской литературы* является Чингиз Айтматов (1928 - 2006гг.), писавший на русском и киргизском языках. Герой Киргизской республики (1997г.), народный писатель Киргизской ССР (1986г.), Герой Социалистического труда (1978г.). Родился в посёлке Шекер Таласской области Киргизской ССР в семье учительницы и партийного работника. Отец был репрессирован в 1937г. Огромное влияние на мальчика оказала бабушка, жившая в горном аиле. Здесь Чингиз проводил все летние месяцы. Он

слушал народные песни и сказки, участвовал в кочевых празднествах. По окончании семилетней школы будущий писатель работал секретарём сельсовета, налоговым агентом, учетчиком. Чингиз Айтматов окончил Джамбульский зоотехникум (1948г.), сельскохозяйственный институт (1953г.). Три года работал зоотехником. Тогда в местных газетах и журналах появились его первые литературные опыты. В 1956г. он поступил на Высшие литературные курсы в Москве. Вернувшись на родину, редактировал журнал «Литературный Киргизстан», работал корреспондентом газеты «Правда» в Киргизии. В 1958г. в журнале «Новый мир» опубликована повесть «Джамиля» о молодой киргизской девушке, которая наперекор обычаям и вековым традициям смело идёт навстречу любви. Главная айтматовская тема — судьба отдельного человека как представителя всего человеческого рода — обрела новое звучание в романах «И дольше века длится день» («Буранный полустанок», 1980г.) и «Плаха» (1986г.). В первом произведении - описание реальной жизни Средней Азии соединяется уже не только с мифами, но и с фантастикой (речь идёт о межпланетных контактах). В «Плахе» автор затрагивает острейшие проблемы конца XX века.

Книги Чингиза Айтматова

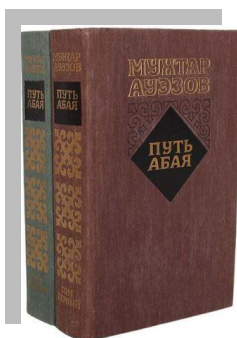
- ✓ **Собрание сочинений в 3-х т.** [Текст] / Ч. Айтматов ; пер. с киргиз. – Москва : Мол. гвардия, 1982 – 1984.
 - Т. 1: Повести / Ч. Айтматов. - 607 с.: порт. ЦГБ*
 - Т. 2: Повести. Роман / Ч. Айтматов. – 495 с. ЦГБ
 - Т. 3: Рассказы. Очерки. Публицистика / Ч. Айтматов. – 575 с. ЦГБ
- ✓ **Белый пароход** [Текст]. Прощай, Гульсары! : сб. / Ч. Айтматов. - Москва : АСТ : Астрель ; Владимир : ВКТ, 2010. – 349 с. – (Русская классика). ЦГБ, БДМ, БСЧ, БВ, БЦ
- ✓ **Буранный полустанок** [Текст] (И дольше века длится день...) : роман / Ч. Айтматов. – Москва : Советский писатель, 1984. - 608 с. – (Б-ка произвед., удостоен. Гос. премии СССР). ЦГБ, БВ, БСЧ, БДМ
- ✓ **Буранный полустанок** [Текст]. Люди наших дней : романы / Ч. Айтматов. – Москва : Советский писатель, 1988. - 608 с. БЦ
- ✓ **И дольше века длится день** [Текст]. Плаха. Пегий пес, бегущий краем моря : романы, повесть / Ч. Айтматов. - Фрунзе : Кыргызстан, 1988. - 656 с. : ил. ЦГБ, ДБС
- ✓ **Материнское поле** [Текст] : повести / Ч. Айтматов ; худож. А. Ололенко. - Кишинев : Лит. артистикэ, 1985. - 597 с. БВ
- ✓ **Плаха** [Текст] : роман / Ч. Айтматов ; предисл. Е. Сурков. - Москва : Мол. гвардия, 1987. - 302 с. БВ, ЦГБ, БДМ
- ✓ **Повести** [Текст] / Ч. Айтматов; [ред. Н. А. Преснова, худ. Л. М. Хайлова]. - Москва : Правда, 1979. – 367 с. : ил. ЦГБ, БВ, БСЧ, БЦ, ДБС
- ✓ **Тавро Кассандры** [Текст] : роман, повести / Ч. Айтматов. – С.-Петербург : Азбука-классика, 2007. – 528 с. ЦГБ
- ✓ **Эхо мира** [Текст] : повести, рассказы, публицистика / Ч. Айтматов ; ил. В. В. Лукашова. – Москва : Правда, 1985. – 527 с. : ил. ЦГБ

МУХТАР АУЭЗОВ

Выдающийся казахский писатель Мухтар Ауэзов (1897 - 1961гг.), классик казахской литературы, драматург, переводчик, председатель Союза писателей Казахстана, ученый-этнограф, академик Академии наук Казахской ССР, автор исследований по истории казахской и киргизской литературы и фольклора.

«В свое время Европа глазами Мухтара Ауэзова увидела жизнь, быт, уклад степного народа. Тамошние критики недоумевали, как из народа, не имевшего доселе традиций рукописного слова, внезапно мог появиться писатель мирового уровня».

Н. А. Анастасьев /доктор филологических наук, профессор/.



Книги Мухтара Ауэзова

✓ Ауэзов, М. Собрание сочинений в 5-ти т. [Текст] / М. Ауэзов ; пер. с каз. – Москва : Худож. лит., 1973 - 1974.

Т.1: Рассказы и повести. 1927 - 1947гг. : Выстрел на перевале. Лихая година. Три дня. К вершинам. / М. Ауэзов ; вступит. ст. З. Кедриной. – 1973. - 565 с. ЦГБ

Т.2: Путь Абая : роман-эпопея в 2-х т. Т. 1 / М. Ауэзов. – 1974. – 733 с. ЦГБ

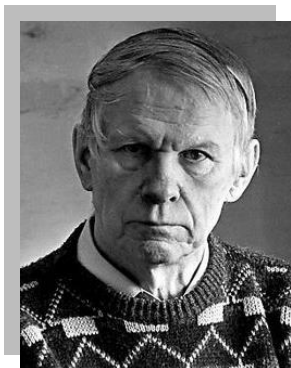
Т.3: Путь Абая : роман-эпопея в 2-х т. Т. 2 / М. Ауэзов. – 1974. – 700 с. ЦГБ

✓ Лихая година [Текст] : повести и рассказы / М. Ауэзов. – Москва : Советский писатель, 1979. – 414 с. ЦГБ

✓ Ауэзов, М. Путь Абая [Текст] : роман-эпопея в 2-х кн. / М. Ауэзов. – Киев : Радянська школа, 1987. ЦГБ

Роман-эпопея о судьбе великого казахского поэта-просветителя Абая Кунанбаева. В произведении показана сложная картина жизни казахского общества второй половины XIX века - быт, нравы кочевых и оседлых степняков. При жизни автора роман был переведён на русский язык целой бригадой переводчиков во главе с Л. С. Соболевым и вошёл в «Библиотеку всемирной литературы».

ВАСИЛЬ БЫКОВ



Ярким представителем белорусской литературы является писатель Василь Быков (1924 – 2003гг.). Прозаик, драматург, киносценарист, литературный критик, публицист, общественный деятель. Народный писатель Беларуси (2003г.), президент Белорусского ПЭН-Центра. Герой Социалистического Труда (1984г.), лауреат Ленинской премии, Государственных премий СССР и БССР, многих престижных литературных премий. Писал на белорусском и русском языках. Родом из крестьянской семьи. Учился в Витебском художественном училище. Участник Великой Отечественной войны, которая определила темы, сюжеты и героев его произведений.

В них показан нравственный выбор человека в наиболее драматичные моменты жизни. Творческая судьба В. Быкова - непревзойдённый образец гражданского мужества. В советской литературе он явился первооткрывателем так называемой окопной правды о войне. Повести и рассказы писателя переведены на многие языки мира, по произведениям сняты кинофильмы.

Книги Василя Быкова

✓ Собрание сочинений в 4-х т. [Текст] / В. Быков. – Москва : Мол. гвардия, 1985 – 1986.

Т. 1. Повести : Журавлиный клик. Фронтальная страница. Третья ракета. Альпийская баллада / В. Быков. – 1985. – 414 с. ЦГБ, БЦ

Т. 2. Повести : Сотников. Западня. Дожить до рассвета. Его батальон / В. Быков. – 1985.– 495 с. ЦГБ, БЦ

Т. 3. Повести : произведения 1968 – 1978 гг. Круглянский мост. Пойти и не вернуться. Обелиск. Волчья стая / В. Быков. – 1985. – 431 с. ЦГБ, БЦ

Т. 4. Повесть. Рассказы. Публицистика / В. Быков. – 1986. – 448 с. ЦГБ, БЦ

- ✓ Альпийская баллада [Текст] : повесть / В. Быков. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1983. – 200 с. ; ил. ЦГБ, БВ, БЦ

Альпийская баллада - это повесть о трех днях жизни бежавших из плена белоруса Ивана и итальянки Джулии. Это история о трех коротких днях, которые вместили в себя целую вечность, которые подарили бывшим узникам концлагеря безграничную любовь и надежду на спасение.

- ✓ В тумане [Текст] : повести / В. Быков. – Москва : Советский писатель, 1989. – 317 с. ; ил. ЦГБ, БДМ, ДБС, ДБЗК
- ✓ Волчья стая [Текст] : повести / В. Быков. – Москва : Дружба народов, 1995. – 313 с. ЦГБ, БСЧ
- ✓ Дожить до рассвета [Текст] Обелиск : повести / В. Быков. – Москва : Советский писатель, 1976. – 224 с. ЦГБ, БДМ, ДБС, ДБЗК
- ✓ Долгая дорога домой [Текст] : кн. воспом. / В. Быков; предисл. автора, пер. с белорус. и послесл. В. Тараса. - Москва : АСТ ; Минск : Харвест, 2005. - 448 с. – (Воспом. Мемуары). ЦГБ



- ✓ Знак беды. Карьер [Текст] : повесть, роман / В. Быков. - Минск : Мастацкая лит., 1989. - 542 с. ЦГБ, ДБЗК
- ✓ Карьер. Сотников [Текст] : роман, повесть / В. В. Быков ; пер. с белорус. - Москва : Правда, 1988. - 448 с. ЦГБ, БЦ, БВ
- ✓ Колокола Хатыни [Текст] / В. Быков ; предисл. И. Штокмана. - Москва : Правда, 1987. - 176 с. ЦГБ, БВ, БДМ
- ✓ Повести [Текст] : Дожить до рассвета. Его батальон. Сотников / В. Быков. – Москва : АСТ : Астрель, 2007. – 524 с. – (Внеклас. чтение). ЦГБ, БДМ

РАСУЛ ГАМЗАТОВ

Ярким представителем единой многоязычной *литературы народов Дагестана* является аварский поэт, прозаик, переводчик, публицист Расул Гамзатов (1923 - 2003гг.). Народный поэт Дагестанской АССР (1959г.), лауреат Ленинской (1963г.) и Сталинской (1952г.) премий. Родился в селении Цада Хунзахского района Дагестана, в семье народного поэта Дагестана Гамзата Цадаса. Писать стихи начал, когда ему было десять лет. Отец был первым учителем и наставником будущего поэта. После окончания педучилища, работал учителем, затем учился в Литературном институте им. А. М. Горького в Москве. Основные темы творчества Расула Гамзатова: история родной земли, образ матери, любовь к женщине – темы добра, справедливости, человечности и чуткости. Первая книга на русском языке вышла в 1947г. С тех пор на аварском и русском языках, на многих языках Дагестана, Кавказа и всего мира издавались десятки его поэтических, прозаических и публицистических книг.



«Поэт он (Расул Гамзатов) огромный, сделавший знаменитым и Дагестан, и аварский язык, и свои горы. Сердце его мудрое, щедрое, живое».
/Р. Рождественский/.

Книги Расула Гамзатова

- ✓ Собрание сочинений в 5-ти т. [Текст] / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Худож. лит., 1980. - 1982.
Т. 1: Стихотворения. Поэмы / Р. Гамзатов. – 1980. – 511 с. ЦГБ



Т. 2: Стихотворения. Поэмы / Р. Гамзатов. – 1981. – 567 с. ЦГБ

Т. 3: Стихотворения. Поэмы / Р. Гамзатов. – 1981. – 527 с. ЦГБ

Т.4: Мой Дагестан / Р. Гамзатов. – 1981. – 423 с. ЦГБ

Т. 5: Стихотворения. Поэмы. Литературно-критические статьи и выступления / Р. Гамзатов. – 1982. – 575 с. ЦГБ

✓ Берегите матерей [Текст] : поэма / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Советская Россия, 1982. – 70 с. ЦГБ

✓ Высокие звёзды [Текст] : стихи и поэмы / Р. Гамзатов ; пер. с авар.

– Москва : Советский писатель, 1963. – 271 с. ЦГБ

✓ Двадцатый век [Текст] : избр. стихи / Р. Гамзатов ; [сост. В. Гольцев ; ред. Ю. Грибов]. – Москва : Известия, 1983. – 478 с. : цв.ил. ЦГБ, БВ, ДБС.

✓ Клинок и роза [Текст] : стихи / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Воениздат, 1972. – 320 с. ЦГБ

✓ Книга любви [Текст] : стихотворения / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Советская Россия, 1974. – 336 с. ЦГБ

✓ Книга сонетов [Текст] / Р. Гамзатов; пер. с авар. – Москва : Мол. гвардия, 1983. – 78 с. ЦГБ

✓ Книга юмора и сатиры [Текст] / Р. Гамзатов; пер. с авар. – Москва : Мол. гвардия, 1986. – 303 с. ЦГБ

✓ Колесо жизни [Текст] : стихи и поэмы / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Советский писатель, 1987. – 415 с. ЦГБ

✓ Мой Дагестан [Текст] : кн. 1-я и 2-я / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Махачкала : Дагкнигоиздат, 1989. – 416 с. ЦГБ

✓ О бурных днях Кавказа [Текст] : стихотворения, сказания, поэмы / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Современник, 1989. – 412 с. ЦГБ

✓ Остров женщин [Текст] : новые стихи и поэмы / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Советский писатель, 1982. – 320 с. ЦГБ

✓ Последняя цена [Текст] : стихи и поэмы / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Современник, 1970. – 367 с. – (Новинки «Современника»). ЦГБ

✓ Поэмы [Текст] : Разговор с отцом. Весточка из аула. Звезда Дагестана. Целую женские руки. Пять пальцев. Колокол Хиросимы. Последняя цена. В горах моё сердце. Берегите матерей. Остров женщин. Брат. Батырай / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Советская Россия, 1983. – 350 с. ЦГБ

✓ Суди меня по кодексу любви [Текст] : стихотворения / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Мол. гвардия, 1979. – 270 с. ЦГБ

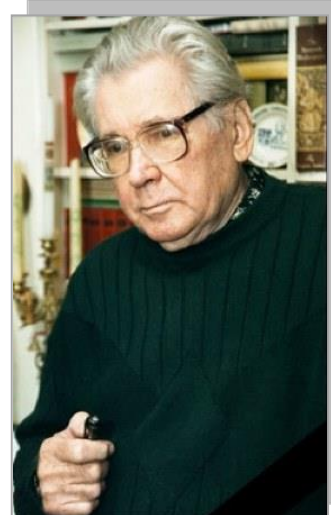
✓ У очага [Текст] : стихи и поэмы / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Советский писатель, 1978. – 231 с. ЦГБ

✓ Четки лет [Текст] : лирика / Р. Гамзатов ; пер. с авар. – Москва : Худож. лит., 1986. – 399 с. ДБС, ЦГБ, БВ.

Многие стихи Расула Гамзатова стали песнями. Возможно, не все читали стихи, но наверняка слышали песни на его произведения - «Журавли», «Берегите друзей», «Разве тот мужчина»... Исполнителями этих песен были известные певцы и артисты, как А. Герман, Г. Вишневская, М. Магомаев, М. Бернес, С. Ротару, В. Кикабидзе и другие. С Р. Гамзатовым тесно работали многие композиторы, в том числе Д. Кабалевский, Я. Френкель, Р. Паулс, Ю. Антонов, А. Пахмутова.

ПАВЛО ЗАГРЕБЕЛЬНЫЙ

Творчество известного украинского писателя, лауреата Государственной премии СССР (1980г.), Шевченковской премии (1874г.) Павло Загребельного (1924-2009 гг.) отличается тематическим и жанровым многообразием. Писателя интересуют и современность, и историческое прошлое. Павло Архипович Загребельный родился в Полтавской области (Украина). Участник Великой Отечественной войны (1941 - 1945гг.). Война оставила неизгладимый след в душе писателя: ранение, плен. Вернувшись из Германии, окончил Днепропетровский университет (1951г.). Работал журналистом. Печататься начал с 1949г. Автор рассказов, повестей, романов. Наибольшей популярностью пользуются исторические романы «Диво», «Роксолана», «Я, Богдан», «Тысячелетний Николай».



«Читая романы Павла Загребельного, читатель может полностью погрузиться в тот исторический период, в котором жил герой произведения, как бы принимая участие в событиях».
О. Красненко.

Книги Павло Загребельного

✓ **Собрание сочинений [Текст] : в 5-ти т. / П. Загребельный. – Москва : Худож. лит., 1986-1987. ЦГБ**

Т. 1: Диво : роман / пер. с укр. – 1986. – 703 с.

Т. 2: Смерть в Киеве : роман / пер. с укр. И. Карабутенко. - 1986 – 495 с.

Т. 3: Евпраксия. Первомот : романы / пер. с укр. –1987. – 645 с.

Т. 4: Роксолана : роман / пер. с укр. – 1987. – 419 с.

Т. 5: Я, Богдан (Исповедь во славе) : роман / пер. с укр. – 636 с.

✓ **День для грядущего [Текст] : роман / П. Загребельный ; пер. с укр. И. Новосельцевой. – Москва : Мол. гвардия, 1967. – 349 с. ЦГБ**

✓ **Евпраксия. [Текст] Львиное сердце: романы / П. Загребельный ; пер. с укр. ; вступит. статья**

✓ **В. Оскоцкого. – Москва : Худож. лит., 1984. – 638 с. : ил. ЦГБ**

В одготомник включены два романа Павло Загребельного: «Евпраксия» из серии книг о Киевской Руси и «Львиное сердце» - о людях украинского села XX века.

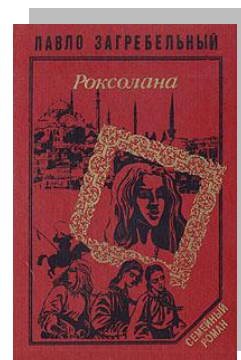
✓ **Евпраксия. Первомот [Текст] : романы / П. Загребельный; пер. с укр. – Москва : Известия, 1981. – 685 с.. – (Дружбы народов). ЦГБ**

✓ **Роксолана [Текст] : роман / П. Загребельный ; пер. с укр. – Москва : Советский писатель, 1983. – 640 с. ЦГБ**

В романе «Роксолана» автор повествует об удивительной судьбе украинской девушки Настасьи Лисовской, угнанной в XVI веке с Украины и проданной на стамбульском невольничьем рынке в рабство. Обладая блестящим умом, необыкновенной силой воли и привлекательной внешностью, она из бесправной рабыни стала женой султана Сулеймана Великолепного (Завоевателя) - самого могущественного султана Османской империи. Овладев вершинами тогдашней восточной и европейской культуры, эта знаменитая женщина под именем Роксоланы вошла в историю и играла значительную роль в политической жизни своего времени.

✓ **С точки зрения вечности [Текст] : роман / П. Загребельный ; пер. с укр. – Москва : Профиздат, 1972. – 448 с. ЦГБ**

✓ **Смерть в Киеве. Первомот [Текст] : романы / П. Загребельный ; пер. с укр. – Москва : Худож. лит., 1980. – 678 с. ЦГБ**



- ✓ Южный комфорт [Текст] : роман / П. Загребельный ; пер. с укр. – Москва : Советский писатель, 1990. – 332 с. ЦГБ
- ✓ Юрий Долгорукий [Текст] : роман / П. Загребельный ; пер. с укр. – Москва : Дрофа–Лирус, 1995. – 544 с. – (История Отечества : Древняя Русь. XII век). ЦГБ

ВИЛИС ЛАЦИС



Крупнейшим представителем *латышской литературы* является писатель **Вилис ЛАЦИС** (1904 - 1966гг.). Народный писатель Латвийской ССР (1947г.), лауреат двух Сталинских премий (1949, 1952гг.). Родился в бедной семье портового рабочего в рыбацком поселке Ринужи, близ Риги. Учился в Барнаульской учительской семинарии Алтайского края (1917 – 1918гг.). Трудился портовым рабочим, рыбаком и кочегаром на судне. Лацис в свободное от работы время писал статьи, новеллы, которые печатались в местных газетах. И лишь в 1933г. писатель создал первое крупное произведение – трилогию «Бескрылые птицы». После написания романа «Сын рыбака» В. Лацис принимает решение полностью посвятить себя профессиональному писательскому труду. Творчество В. Лациса, его романы пользовались огромной популярностью, и сегодня они переиздаются во многих странах мира.

Книги Вилиса Лациса

- ✓ Избранные произведения в двух томах [Текст] / В. Лацис. – Москва : Худож. лит., 1984.
 - Т. 1 : Сын рыбака [Текст] : роман в 2-х ч. – 472 с. ЦГБ, БВ
 - Т. 2 : К новому берегу [Текст] : роман в 2-х ч. – 539 с. ЦГБ
- В 1 т. двухтомника Вилиса Лациса включен роман «Сын рыбака», рисующий правдивую картину жизни рыбаков в досоветской Латвии.*
- ✓ Бескрылые птицы [Текст] : роман в трёх частях / В. Лацис. – Рига : Лиесма, 1976. – 687 с. ЦГБ
В романе повествуется о судьбах молодых людей из простых рабочих семей. Это Волдис Витол, Карл Лиепзар и Лаума Гулбис. Столкнувшись лицом к лицу с действительностью своего времени, каждый из них идет своим индивидуальным путём.
- ✓ Буря [Текст] : роман в 2-х ч. / В. Лацис. – Москва : Известия, 1966. Т. 1: 824 с. Т. 2: 607 с. ЦГБ
- ✓ К новому берегу [Текст] : роман / В. Лацис. – Киев : Рад. шк., 1988. – 416 с. ЦГБ

ИСХАК МАШБАШ

Из национальной *адыгейской литературы* можно выделить поэта и писателя Исхака Машбаша (1931г. рожд.). Родился в ауле Урупский ныне Успенского района Краснодарского края. Народный писатель Адыгеи, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, лауреат Государственной премии СССР, России, Республики Адыгея и Международной премии имени Михаила Шолохова. Представитель Республики Адыгея в Общественной палате Российской Федерации. Возглавлял Союз писателей Адыгеи. Автор более восьмидесяти книг. В 2015 году вышло собрание сочинений Исхака Машбаша в 20-ти томах на адыгейском и русском языках. Его произведения переведены на многие языки мира.



«Я честно описываю исторические события, я обязан рассказывать о своём народе. Но какой бы ни была наша история, писатель не может своим творчеством показывать читателям «кинжал в крови». Нам нельзя жить воспоминаниями старых обид, нужно смотреть только вперёд. Небо, которое над нами, солнце, которое нам светит, не спрашивают людей, какой они национальности». /Исхак Машбаш/.

Книги Исхака Машбаша:

✓ *Висячий мост* [Текст] : сб. стихов / И. Машбаш. – Москва : Современник, 1981. – 392 с. : ил., портр. ЦГБ, БВ.

✓ *Раскаты далёкого грома* [Текст] : историч. роман / И. Машбаш. – Москва : Советский писатель, 1982. – 536 с. ЦГБ

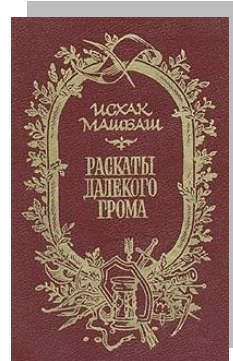
В произведении описана история XVIII века в Адыгее. Показаны жизнь крестьян и события, приведшие к Бзюкскому восстанию, следствием которого являлось крестьянское самоуправление. Полнота изображения, историческая достоверность в романе сочетаются с остросюжетным повествованием.

✓ *Сотвори добро* [Текст] : роман / И. Машбаш; пер. с адыг. А. Карлина. – Москва : Современник, 1984. – 399 с. – (Новинки «Современника»). ЦГБ, БВ.

✓ *Сто первый перевал* [Текст] : роман / И. Машбаш; пер. с адыг. – Москва : Современник, 1971. – 238 с. ЦГБ

✓ *Тропы из ночи* : роман / И. Машбаш; пер. с адыг. – Москва : Современник, 1978. – 285 с. – (Новинки «Современника»). ЦГБ

✓ *Щедрое солнце полдня* [Текст] : сб. стихов / И. Машбаш. – Москва : Советская Россия, 1983. – 224 с. : портр. ЦГБ, БДМ.



ЮРИЙ РЫТХЭУ



Ярким представителем *литературы Чукотки* является Юрий Рытхэу (1939 – 2008гг.). Родился в посёлке Уэлен национального округа в семье охотника-зверобоя. Его дед был шаманом. При рождении мальчику дали имя Рытхэу, что в переводе с чукотского означает «неизвестный». При выборе паспорта будущий писатель взял русское имя и отчество, а имя «Рытхэу» стало его фамилией. Окончил семилетку, затем Анадырское училище, через некоторое время стал сотрудничать в окружной газете «Советская Чукотка». В 20 лет печатались первые рассказы писателя в журналах «Огонек», «Новый мир», «Дальний Восток». Учился на литературном факультете Ленинградского государственного университета (1949 - 1954гг.). Творчество Ю. Рытхэу посвящено прошлому и настоящему жизни чукчей. Произведения писателя выходили и продолжают выходить во многих странах мира: Франции, Финляндии, Нидерландах, Японии, Италии, Испании, Германии и многих других. Тираж немецкоязычных книг только одного издательства составил четверть миллиона экземпляров.

В 2002 году учреждена литературная премия имени Ю. Рытхэу.

Книги Юрия Рытхэу

✓ *Избранное* [Текст] : в 2-х т. / Ю. С. Рытхэу. – Ленинград : Худож. лит., 1981.

Т.1. Сон в начале тумана : роман. – 544 с. ЦГБ, БВ

Т. 2. Повести. Рассказы. Очерки. – 536 с. ЦГБ, БВ

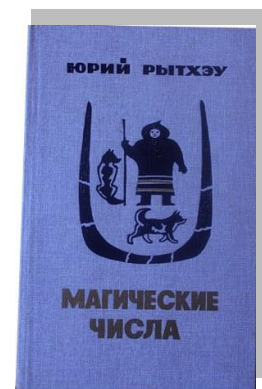
✓ *Белые снега* [Текст] : роман / Ю. С. Рытхэу. – Москва : Современник, 1975. – 277 с. – (Новинки «Современника»). ЦГБ, БВ, БСЧ

✓ *В тени айсберга* [Текст] : повести и рассказы. - Ленинград : Советский писатель, 1971. – 390 с., ил. ЦГБ

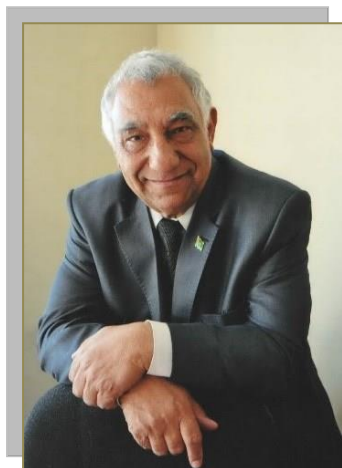
✓ *Время таяния снегов* [Текст] : роман: автобиографич. трилогия / Ю. С. Рытхэу. – Москва : Мол. гвардия, 1981. – 591 с. : ил. ЦГБ

✓ *Голубые песцы. Айвангу* [Текст] : повесть, роман / Ю. С. Рытхэу. – Москва : Советская Россия, 1976. - 317 с. ЦГБ

- ✓ Дорога в Ленинград. Полярный круг [Текст] / Ю. С. Рытхэу. – Ленинград : Лениздат, 1986. – 460 с. – (Повести ленинград. писателей). ЦГБ, БВ
- ✓ Интерконтинентальный мост. [Текст] : легенда о будущем : науч.-фантастич. роман и рассказы / Ю. С. Рытхэу. – Ленинград : Советский писатель. Ленинград. отд-ние, 1989. – 453 с. ЦГБ
- ✓ Когда Киты уходят [Текст] : роман / Ю. С. Рытхэу. – Москва : Советский писатель, 1977. – 335 с. ЦГБ, БВ, БСЧ
- ✓ Конец вечной мерзлоты [Текст] : роман / Ю. С. Рытхэу. – Москва : Современник, 1982. – 431 с. ЦГБ
- ✓ Магические числа [Текст] : роман и повести / Ю. С. Рытхэу. – Ленинград: Советский писатель, 1986. – 432 с. – (Библио. серия). ЦГБ, БВ, БДМ, БСЧ
- ✓ Метательница гарпуна [Текст] : повесть / Ю. С. Рытхэу. – Москва : Мол. гвардия, 1973. – 208 с. ЦГБ
- ✓ Путешествие в молодость, или Время красной морошки [Текст] : повести и рассказы / Ю. С. Рытхэу. – Москва : Современник, 1991. – 363 с. ЦГБ, БВ
- ✓ Сон в начале тумана [Текст] : роман / Ю. С. Рытхэу ; ил. В. Петрова. – Москва : Современник, 1986. – 496 с. ; ил. – (Б-ка народностей Севера и Дальнего Востока). ЦГБ
- ✓ Остров надежды [Текст] : роман / Ю. С. Рытхэу ; ил. М. Лисогорского. – Москва : Современник, 1987. – (Новинки «Современника»). ЦГБ



АТАДЖАН ТАГАН



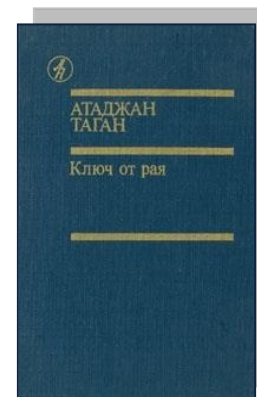
Ценители серьёзной прозы считают *туркменского поэта* и писателя, переводчика Атаджана Тагана (1940г. рожд.) живым классиком национальной литературы. Он родился в Марыйском велаяте Туркменистана. После школы он окончил Литературный институт имени М. Горького. Член Международного Сообщества писательских союзов, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Туркменистана, работал советником в Секретариате правления Союза писателей СССР. Атаджан Таган автор 15 книг. По его произведениям поставлено пять художественных фильмов, семь спектаклей поставлено по его пьесам. Духовный мир А. Тагана является огромной литературной галактикой. Дальновидность и глубокая философия, нравственность и убедительность отличительная черта его произведений.

Книги Атаджана Тагана

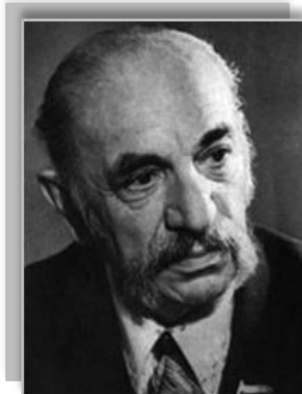
- ✓ Ключ от рая [Текст] : роман, повести / А. Таган ; пер. с туркмен. – Москва : Известия, 1989. – 528 с.: ил. ЦГБ

В книгу вошли роман «Крепость Серахс» и три повести. В романе рассказывается о борьбе туркмен и других народов Средней Азии против деспотических режимов Востока – Хивинского, Бухарского ханств и шахского Ирана. В повестях автор создаёт целый ряд ярких, запоминающихся образов, живущих в далеком прошлом людей, чьи имена, чтутся в народе Туркменистана, по сей день.

- ✓ Крепость Серахс [Текст] : роман, рассказы / А. Таган ; пер. с туркмен. – Москва : Худож. лит., 1983. – 352 с. ЦГБ



СЕРО ХАНЗАДЯН



Крупнейший армянский писатель Серо Ханзадян (1915 - 1998гг.) уроженец города Гориса. После окончания школы семилетки, учился в педагогическом техникуме (1932 - 1934г.), работал сельским учителем. Участник Великой Отечественной войны (1941 – 1945гг.). В 1950г. опубликовал первый роман «Люди нашего полка», посвященный защитникам Ленинграда. В дальнейшем им были написаны рассказы, повести. В творчестве С. Ханзадяна большое место занимает исторический жанр, прославивший его имя на весь мир.

Книги Серо Ханзадяна

✓ Избранное в 2-х т. [Текст] / С. Ханзадян ; пер. с арм. – Москва : Худож. лит., 1985.

Т. 1. Мхитар спарпет : ист. роман. – 687 с. ЦГБ

Т. 2.: Три года 291 день: Фронтовой дневник; Жажду – дайте воды : повести. – 384 с. ЦГБ

В 1941 году Серо Ханзадян был призван в армию, участвовал в Великой Отечественной войне (1941 - 1945гг.), впоследствии удостоился орденов Отечественной войны I и II степени. Серо Ханзадян почти всю войну провел на передовой, прошел путь от наводчика до командира минометной роты. Личный военный опыт, способность к широким обобщениям помогли ему в 1972 году создать «Фронтовой дневник» («Три года 291 день») — одно из наиболее значительных произведений в советской военной прозе, которое представлено в данной книге. Рассказы – о минувшей войне и о тружениках послевоенной Армении.

✓ Жажду – дайте воды. Фронтовой дневник [Текст] : повести / С. Ханзадян; пер. с арм. Р. Кафриэлянц. – Москва : Советский писатель, 1976. – 463 с. ЦГБ

✓ Каджарян [Текст] : роман / С. Ханзадян ; пер. с арм. – Москва : Профиздат, 1974. – 328 с. – (Б-ка рабочего романа). ЦГБ

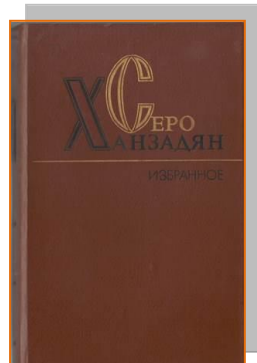
✓ Мхитар Спарпет [Текст] : роман / С. Ханзадян ; пер. с арм. – Москва: Известия, 1973. – 748 с. ЦГБ

✓ Повести. Рассказы [Текст] / С. Ханзадян ; пер. с арм. – Москва : Известия, 1986. – 512 с. : ил. ЦГБ

✓ Три года 291 день [Текст] : повести, рассказы / С. Ханзадян ; пер. с арм. – Москва: Советская Россия, 1979. – 520 с. ЦГБ

✓ Царица армянская [Текст]: роман / С. Ханзадян ; пер. с арм. Р. Кафриэлянц. – Москва: Советский писатель, 1984. – 303 с. : порт. ЦГБ

Главным в творчестве С. Ханзадяна стали исторические романы «Мхитар Спарпет», посвященный освободительной войне армян в XVIIIв., и «Царица Армянская».



ЭРИК ХАНБЕРГ

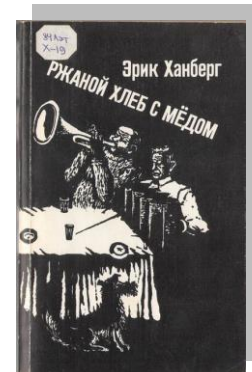


Эрик Ханберг (1933г. рожд.) - латышский журналист и писатель, лауреат премии имени Эдуарда Вейденбаума в области литературы и премии имени Петра Стучки в области журналистики. Родился в крестьянской семье. Окончил Лиепайский государственный педагогический институт имени В. Лациса. Специалист по проблемам села, Эрик Ханберг переживает все негативные изменения, которые происходят в сельской жизни Латвии. Основная тема в многолетнем творчестве писателя – жизнь латвийского села.

Книга Эрика Ханберга

✓ Ханберг, Эрик. Ржаной хлеб с мёдом [Текст] : рассказы и повесть / Э. Ханберг ; пер. с лат. В. Волковской. – Москва: Советский писатель, 1989. – 400 с. : ил.; порт. ЦГБ

Главный герой книги человек-труженик, заботливый хозяин земли. О своем герое автор говорит с добрым и мягким юмором, не боясь показать его человеческие слабости и недостатки, близко к сердцу принимая болезненные проблемы деревенской жизни.



УТКИР ХАШИМОВ

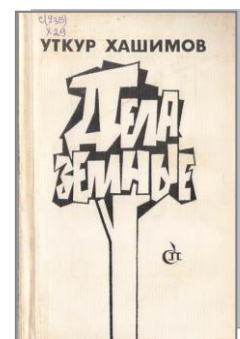


Известный узбекский писатель **Уткир Хашимов** (1941 - 2013гг.) - лауреат Государственной республиканской премии им. Хамзы, Народный писатель Узбекистана - является одним из представителей поколения, вошедшего в литературу в 1960-е годы. Он автор многих интересных, оригинальных рассказов, повестей и романов, талантливый публицист.

Книга Уткира Хашимова

✓ Дела земные [Текст] : повести и рассказы / У. Хашимов ; пер. с узб. Б. Пармузина, А. Атакузиева. – Москва : Советский писатель, 1984. – 312 с. ЦГБ

Повесть «Дела земные» состоит из новелл и посвящена самому светлому чувству - любви к матери. Писатель рассуждает о роли матери, о долге и призвании человека, ставит широкий круг вопросов, связанных с богатыми традициями узбекского народа. В повести «Квазары» и рассказах писатель говорит о месте и самоутверждении человека в жизни.

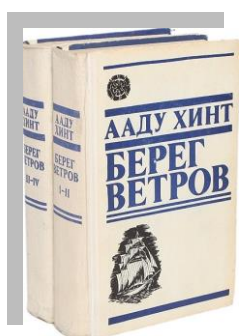


ААДУ ХИНТ

Представитель эстонской национальной литературы **Ааду Хинт** (1909 - 1989гг.), Народный писатель Эстонии (1965г.). Родился на острове Муху в деревне Ига. Детство и юность прошли на острове Сааремаа, который Ааду называл Берегом ветров. Учился в Сааремааской гимназии (1923 - 1929гг.). Работал учителем и одновременно занимался литературным трудом. Почти все сюжеты произведений Ааду Хинта написаны с натуры, поражают глубоким реализмом воссоздания прошлого и настоящего.

Книги Ааду Хинта

✓ Берег ветров [Текст] : роман в 4-х кн. Кн. 1 - 2 / А. Хинт ; пер. с эст. – Москва : Советский писатель, 1977. – 752 с. ЦГБ



✓ Берег ветров [Текст] : роман в 4-х кн. Кн. 3 - 4 / А. Хинт ; пер. с эст. – Москва : Советский писатель, 1977. – 720 с. ЦГБ
Роман-эпопея «Берег ветров» (тома 1 - 4, 1951 - 1966гг.) - самое крупное произведение писателя. В нём повествуется о жизни и борьбе эстонского народа с начала XX века до восстановления советской власти в Эстонии в 1940г., о его горестях и радостях, о его борьбе за счастье. Писатель прослеживает жизнь трёх поколений островитян-сааремасцев Тиху, проводя своих героев через все важнейшие исторические события бурного времени.

- ✓ Быть самим собой [Текст] : роман / А. Хинт ; пер. с эст. Р. Минны. – Москва : Советский писатель, 1974. – 285 с. ЦГБ
- ✓ Избранное [Текст] : Проказа. Золотые врата. Берег ветров : кн. 1. Свой остров : романы / А. Хинт ; пер. с эст. - Ленинград : Худож. лит., 1989. – 843 с. : порт. ЦГБ
- ✓ Последний пират [Текст] : рассказы и очерки / А. Хинт; пер. с эст. ; предисл. З. Крахмальниковой. – Москва : Худож. лит., 1972. - 208 с. ЦГБ
- ✓ Свой остров [Текст] : роман, рассказы, эссе / А. Хинт ; пер. с эст. – Москва : Советский писатель, 1987. – 588 с. : ил. ЦГБ



ОТАР ЧИЛАДЗЕ

Отар Чиладзе (1933 – 2009 гг.) известный *грузинский писатель*, поэт и прозаик, драматург. В 1998г. был номинирован на Нобелевскую премию в области литературы. Его творчеству присуще пристальное внимание к психологии человека, к внутреннему его миру, к истории своего народа, особенно в переломные, драматические периоды ее развития.

Книги Отара Чиладзе

- ✓ Железный театр: роман / О. Чиладзе ; пер. с груз. Э. Ананишвили. – Москва : Советский писатель, 1984. – 382 с. ; порт. ЦГБ
- ✓ И всякий, кто встретится со мной... [Текст] : роман / О. Чиладзе ; пер. с груз. Б. Резникова ; предисл.: А. Руденко-Десняка. – Москва : Известия, 1982. – 444 с. : порт. ЦГБ

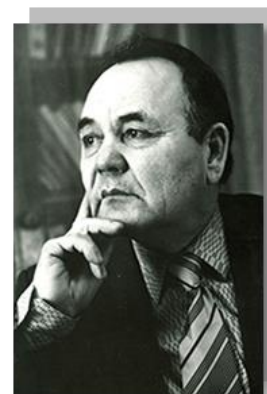
В настоящую книгу вошел социально-нравственный роман из прошлого Грузии "И всякий, кто встретится со мной..." (1976г.), удостоенный Государственной премии Грузинской ССР им. Шота Руставели. Произведение многопланово, философично, исторически конкретно. Это своеобразная семейная хроника грузинского рода, берущего начало в первой половине прошлого века. Полна драматизма история взаимоотношений Анны с ее мужем Кайхосро Макабели, вражда братьев, трагическая гибель старшего сына. Мрачная печать бездуховности, эгоизма ложится роковым образом на потомков Анны. Лишь некоторые, лучшие герои черпают нравственные силы в глубинах народной жизни и находят свой путь в революцию.

- ✓ Избранное [Текст] : И всякий, кто встретится со мной... Железный театр : романы / О. Чиладзе ; пер. с груз. – Москва : Худож. лит., 1988. - 830 с. ЦГБ



ХАММАТОВ ЯНЫБАЙ

Хамматов Яныбай (1925 – 2000 гг.) – известный *башкирский писатель*, заслуженный работник культуры Российской Федерации (1985г.), лауреат Государственной премии Республики Башкортостан имени С. Юлаева (1994г.). Родился в деревне Исмакай Белорецкого района. С малых лет работал на Верхне-Авзянском золотом прииске. Участвовал в Великой Отечественной войне (1942 – 1945 гг.). Имеет награды: орден Отечественной Войны II степени, боевые медали. После демобилизации работал на Авзянском золотом прииске, публиковал в районных газетах статьи, стихи, рассказы. Всего за годы литературной деятельности Яныбай Хамматов написал 17 крупномасштабных романов, несколько повестей, автобиографические повести и выпустил более 50 книг, некоторые из которых имеются в фонде МУК «ЦБС».



Книги Яныбая Хамматова



- ✓ Золото собирается крупными : роман / Я. Х. Хамматов ; пер. с башк. – Москва : Советская Россия, 1975. – 672 с. ЦГБ

В романе наряду с тяжелой, безрадостной жизнью дореволюционной башкирской деревни ярко показан быт старателей и рабочих...

- ✓ День рождения: роман / Я. Х. Хамматов; пер. с башк. А. Скалона. – Москва: Советская Россия, 1985. – 272 с. ЦГБ

Роман написан на документальной основе и посвящен жизни и подвигу Героя Советского Союза гвардии лейтенанта Миннигали Губайдуллина, который в годы Великой Отечественной войны закрыл своим телом амбразуру дзота, повторив бессмертный подвиг Александра Матросова.



ШОЛОМ-АЛЕЙХЕМ

Шолом-Алейхем (1859 – 1916 гг.) еврейский писатель. Родился в России, но писал при этом на языке идиш и сегодня является одним из величайших писателей, которые создавали свои работы на этом языке. Его творчество известно, во-первых, за юмористические рассказы-выдумки о бедных, бедствующих евреях, которые жили в России в конце XIX — начале XX веков. Шолом-Алейхем написал пять романов, множество пьес, и около 300 новелл. Произведения переведены на многие языки мира.



Последние годы своей жизни писатель жил в Соединенных Штатах Америки. Умер он в Нью-Йорке, где, благодаря своим стараниям, помог основать Еврейскоязычный Театр Искусств. Многие работы Шолома-Алейхема были адаптированы для театральной сцены, в первую очередь это касается музыкальной постановки «Скрипач на Крыше». Свою автобиографию Шолом-Алейхем включил в написанное им произведение «С чистого листа».

Книги Шолома-Алейхема

- ✓ Собр. соч.: в 6 т. [Текст] / Шолом-Алейхем ; пер. с евр. – Москва: Худож. лит., 1988 - 1990. – ЦГБ

Т. 1 : Романы, новеллы / Шолом-Алейхем ; пер. с евр. – 1988. – 606 с. – Содерж.: Романы: Сендер Бланк и его семейка; Степпеню; Иоселе-соловей. Новеллы: Выборы; Мечтатели; Шимеле и др.

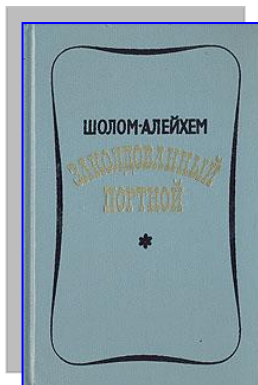
Т. 2 : Повести, новеллы / Шолом-Алейхем ; пер. с евр. – 1988. – 574 с. – Содерж.: Повести: Менахем-Мендл; Тевье-молочник; Касриловка, Новеллы...

Т. 3 : Роман. Повесть / Шолом-Алейхем ; пер. с евр. М. Беленького. – 1989. – 447 с. – Содерж.: Блуждающие звёзды : Роман; Летние романы : Повесть.

Т. 4 : Монологи. Рассказы для детей / Шолом -Алейхем ; пер. с евр.. – 1989. – 655 с.

Т. 5 : Рассказы. Повести / Шолом-Алейхем ; пер. с евр. – 1990. – 558 с. – Содерж.: Повести: Мошкеле вор; Домой на пасху; Аман и его дочери; Песнь песней; Юношеский роман; С ярмарки; Железнодорожные рассказы: Записки коммивояжера.

Т. 6 : Пьесы. Заметки о литературе. Воспоминания. Письма / Шолом-Алейхем ; пер. с евр. – 1990. – 493 с.



- ✓ Заколдованный портной [Текст] : повести, рассказы / Шолом-Алейхем ; пер. с евр. – Москва: Худож. лит., 1984. – 528 с. ЦГБ

- ✓ Тевье-молочник [Текст] : повесть / Шолом-Алейхем ; пер. с евр. М. Шамбадала. – Москва: Худож. лит., 1963. – 198 с. : ил. ЦГБ, БДМ, БСЧ
- ✓ Тевье-молочник [Текст] : повести и рассказы / Шолом-Алейхем ; пер. с евр. – Москва: Худож. лит., 1969. – 688 с. : ил. – (Б-ка всемир. лит. Сер. третья. Т. 197). ЦГБ

Составитель: Л. А. Тимошенко, главный библиограф МУК «ЦБС»

Условные обозначения библиотек*:

Центральная городская библиотека имени Е. И. Носова – ЦГБ

Библиотека им. К. Д. Воробьёва – БВ

Библиотека для молодёжи – БДМ

Библиотека Семейного чтения – БСЧ

Библиоцентр – БЦ

Детская библиотека «Сказка» - ДБС

Детская библиотека «Золотой ключик» - ДБЗК